



www.naivemusique.com
DOSSIER DE PRESSE
2011

ÉNERGIE & INTENSITÉ

NAIVE vous sert un rock frais, audacieux et distinct aux influences européennes. Un style accessible empreint d'images issues d'un monde actuel: la source de vos inspirations. Une ambiance propre à chaque pièce.



BIOGRAPHIE

Fondée en 2002, c'est en 2007 que la formation adopte le nom de NAIVE et devient rapidement un groupe important sur la scène émergente québécoise. En 2005, le groupe se fait remarquer lors de la finale canadienne du Festival Emergenza. L'année 2008 demeure certainement une des plus marquantes alors que la formation fait une apparition remarquée au Moment de vérité de Radio-Canada et que Stéphane Dussault, bassiste des Respectables, manifeste son intérêt à collaborer avec le groupe. La même année, NAIVE participe à deux concours d'envergure; le FRIMAT (festival de la relève indépendante musicale de l'Abitibi-Témiscamingue) et l'Omnium du Rock de Montréal. La réaction du public ne trompe pas. Celle de l'industrie musicale non plus, alors que NAIVE signe son premier contrat de disque avec la maison Kay Productions.

C'est au printemps 2009 que NAIVE annonce son programme « Parrainez une chanson NAIVE », une première au Québec, et se lance dans la production d'un premier album qui verra le jour à l'automne de la même année. Le premier extrait, La chute, est un succès instantané en région alors que la chanson tourne sur une quarantaine de stations radio.

Ce sera par contre le 2^e extrait, Écho, qui viendra définir le groupe et leur potentiel indéniable. Écho commence rapidement à jouer sur les ondes de NRJ, CKOI, Radio X en plus de voir son vidéoclip tourner sur les ondes de Musique Plus! Pour une première fois, NAIVE se retrouve dans le top 40 du Palmarès Radio Québécois. Un exploit!

En janvier 2010, le groupe est choisi pour devenir Porte-Voix de l'Association Québécoise de la Prévention du Suicide. Durant toute l'année, le groupe portera fièrement ce titre et se donnera comme mandat de sensibiliser la population québécoise face à ce fléau. Les médias adoptent encore une fois les actions de NAIVE et écrivent plusieurs articles sur leur bonne implication sociale.

En même temps, NAIVE prend la route pour une première tournée québécoise afin de présenter leur album Rythmie au grand public. La tournée les amène aux quatre coins du Québec et encore une fois, la réaction est unanime : le groupe livre la marchandise sur scène! C'est donc avec confiance que NAIVE entame cette nouvelle année où plus de surprises attendent les nombreux fans qui les supportent! Décidément, une année qui promet...



LAURENT

Laurent Choinier

Initiateur des premiers projets musicaux de la formation. Son intensité, son charisme et son amour des mélodies apportent à la musique du groupe sa grandeur et son atmosphère unique.



RAYMOND

Raymond Dimitri

Il apporte le souci du détail à la musique de Naive. Ses envolées mélodiques, rythmées et planantes confirment la signature unique au son du groupe.



PHILIPPE

Philippe Ouellette

Initiateur des premiers projets musicaux de la formation. Son sens mélodique et sa créativité musicale enrichissent grandement le son et les rythmes contagieux de NAIVE.



STÉPHANE

Stéphane Gaudreault

Il apporte avec lui toute l'expérience d'un batteur ayant joué avec des artistes de renom québécois tels que Noir Silence, Annick Jean, Papillon et bien d'autres.

ITINÉRAIRE DES SPECTACLES

2011

03/02/11 Spectacle Cécep de Baie-Comeau, Baie-Comeau
01/02/11 Spectacle Collège Montmorency, Laval
31/01/11 Spectacle Collège Ahuntsic, Montréal
26/01/11 Spectacle Collège Bréboeuf, Montréal

2010

16/12/10 Spectacle Le Magog, Sherbrooke
11/12/10 Spectacle San Antonio, Contrecoeur
09/12/10 Spectacle Café d'en Face, St-Jérôme
04/12/10 Spectacle Rock 66, Cowansville
27/11/10 Spectacle Le Petit Chicago, Hull
26/11/10 Spectacle Vieux St-Roch, Richelieu
20/11/10 Spectacle Le Dagobert, Québec
13/11/10 Spectacle Pub O'Callaghan, Sorel
15/10/10 Spectacle Collège Jean de la Menais, La Prairie
30/09/10 **Grande rentrée Montréalaise**
17/09/10 Spectacle institut maritime, Rimouski
10/09/10 Spectacle «Cramponne-toi», Laval
06/08/10 Exposition de la Vallée de la Coaticook
28/07/10 Festival de la bière, Laval
23/07/10 Festival de la bière, Chicoutimi
22/07/10 Festival de la bière, Chicoutimi
30/06/10 Fête du Canada de St-Jean sur Richelieu
24/06/10 Soirée St-Jean au Festival d'été de Beloeil
12/06/10 **Francofolies de Montréal**
11/06/10 Concert bénéfice- Montréal
06/06/10 Fondation Canadienne du rein
01/06/10 Les mardis à Papi à l'inspecteur épingle - Montréal
11/05/10 Soirée NAIVE au Jello Martini lounge, Montréal
04/05/10 Soirée NAIVE au Jello Martini lounge, Montréal
27/04/10 Soirée NAIVE au Jello Martini lounge, Montréal
27/03/10 Underworld, Montréal
18/03/10 Artiste du mois station CFLO, Mont-Laurier
05/03/10 Le "OU QUOI", Hull
27/02/10 Spectacle pour Haïti, Montréal
24/02/10 Le Vieux Shack, St-Jérôme
19/02/10 Le Bunker, Chicoutimi
18/02/10 L'ingérable, Lévis
17/02/10 Le Dagobert, Québec
13/02/10 Le cabaret de la dernière chance, Rouyn Noranda
12/02/10 L'entracte, Val d'Or
16/01/10 Le Rock 66, Cowansville

2009

21/10/09 Lancement d'Arythmie, Café Campus, Montréal
27/02/09 Omnium du Rock, Café Campus, Montréal.
23/01/09 Omnium du Rock, Café Campus, Montréal.

2008

20/11/08 Omnium du Rock, Café Campus, Montréal.
13/11/08 Pub St-Paul, Montréal
09/11/08 Bar L'Absynthe, Montréal
01/11/08 Omnium du Rock, Café Campus, Montréal.
08/08/08 Festival FRIMAT, Abitibi Temiscamingue
13/06/08 à la Place à côté, Montréal

2007

22/11/07 Showcase au Théâtre Plaza, Montréal
26/07/07 Les jeudis du vieux La Prairie.

2007 (suite)

24/07/07 Spectacle à Varennes
20/07/07 Spectacle au bar Le Vestiaire - MTL.
23/06/07 Spectacle de la St-Jean à St-Bruno.
16/06/07 Première partie d'Andrée Watters à Coteau-du-Lac.
09/06/07 Spectacle privé étudiants de l'E.T.S

2005 - 2006

10/11/06 au Théâtre Plaza, Montréal.
28/07/06 au Pub St-Ciboire, Montréal.
06/07/06 à l'Authentique, Ste-Julie.
21/04/06 au Kola Note, Montréal.
01/04/06 au Café Le Flore, St-Jean.
25/03/06 au Bistro St-Georges, Drummondville.
18/03/06 au Bar Le Magog, Sherbrooke.
04/03/06 au Temps Partiel, Québec.
02/03/06 au Rocksbury, Montréal.
25/02/06 au British Pub, Ste-Julie.
18/02/06 au Bar Le P'tit Buck, Montréal.
17/02/06 au Barfly, Montréal.
16/02/06 au Pub St-Paul, Montréal.
11/02/06 au Pub St-Ciboire, Montréal.
10/02/06 au Le Gaulois, St-Hyacinthe.
04/02/06 à L'Enclume, Grand-Mère.
26/01/06 au Zenob, Trois-Rivières.

21/01/06 au Bistrot de Paris, Montréal.
14/01/06 au Bar Laurier, Montréal.
13/01/06 au Café Les Minots, Montréal.
16/12/05 au Petit Medley, Montréal
24/11/05 à l'Alizé, Montréal.
14/10/05 au Kola Note, Montréal.
08/10/05 au Café Les Minots, Montréal.
25/06/05 Finale Canadienne d'EMERGENZA au Medley
01/06/05 au Swimming - EMERGENZA.
14/05/05 au Club Soda - EMERGENZA.
25/03/05 au Swimming, Montréal.
11/03/05 au Kola Note - EMERGENZA.



ILS ONT DIT:

(...) NAIVE mélange efficacement son talent et ses influences dans la création d'une musique animée, mouvante, inspirante. Arythmie, c'est un recueil musical profond, agréable et euphorique qui enchante et ensorcelle.

Dave Charron Arseneau
IMPACT CAMPUS
Novembre 2009

(...) Votre style musical distinctif et très actuel, accompagné de solides textes, font en sorte que votre groupe a sa place dans le monde musical d'aujourd'hui (...)

Guy St-Onge,
Productions Musicales Guy St-Onge inc.

Super prestation! (...) ils habitent bien la scène; bonne interaction avec le public (...) Les musiciens vivent totalement leur musique (...) Une belle énergie se dégage du « stage » (...) Show qualité professionnelle!

Jury concours les grands airs de Varennes
Juillet 2007

Impressionner en 25 minutes un public qui ne vous connaît pas est une tâche ardue. C'est pourtant ce que la formation... a réussi à faire vendredi dernier... On ne parle évidemment que d'influences puisque le son du band est étonnamment singulier. Les chansons sont bien développées et les musiciens s'éclatent vraiment sur la scène. ...Au final, une prestation enlevante qui a pris le public par surprise. À surveiller.

Charles-Olivier Laplante
VOIR Montréal

(...) quator dont le fan club a débarqué, sert sa trame sonore d'une journée de pluie grise avec une joie palpable de donner un show. Ce sont les premiers qui osent défier les tendances actuelles.

Louise Girard
VOIR Montréal

(...) Groupe de Brit-rock éclectique offrant un son original, où les guitares rappellent celles d'Interpol, parfois celles de Pink Floyd et quelques vocalises des B-52's, a offert toute une performance!

Émilie Courtois
VOIR Montréal

Leurs chansons transportent une ambiance grâce au charisme et talent vocal du chanteur. Les mélodies sont mises en place au cœur des chansons et donnent une profondeur à la musique.

Gilbert Roy
Emergenza.net



CONTACTS

GÉRANCE,
RELATIONS DE PRESSE
& PROMOTION RADIO:

ALEXAN ARTUN
artun@kayproductions.ca
514.817.8328

NAIVE
www.naivemusique.com